

## *Billet de Voyage par Monique Guérin*

### W/E à TORINO 27 AVRIL - 1<sup>er</sup> MAI 2023

Traversée par le Pô, l'ancienne capitale italienne a un aspect monumental. La città s'articule autour de grandes artères bordées d'arcades, d'allées ombragées. Ses places immenses sont des lieux de passages entre quartiers et palais passant d'une époque à l'autre. Cafés historiques, pôle muséal d'exception, le cœur de Turin est un centre artistique des plus féconds d'Italie.

#### **Piazza SAN CARLO** (dite le salon de Turin)

Ses églises à l'architecture quasi identique Santa Cristina (à gauche) et San Carlo (à droite) au débouché de la rue de Rome



Il a été construit en 1679 pour les princes de Carignan affiliés à la Maison de Savoie.

Sa façade curviligne de briques rouges est spectaculaire.

Il voit naître en 1820 Victor-Emmanuel II qui deviendra le premier roi d'Italie.



#### **Palazzo CARIGNANO – Museo del Risorgimento**

Siège historique du parlement Subalpin (1848-1861) et du 1<sup>er</sup> parlement du Royaume d'Italie (1861-1864). Il renferme une reconstitution du Cabinet de travail de C. CAVOUR.



#### **Piazza CASTELLO**

Place principale, cœur du centre historique où débouchent trois grands axes : via Pô, via Garibaldi, via Roma et où s'élève l'imposant Palazzo Madama.



### Quadrilatère ROMAIN

Situé derrière la Porta Palatina, à l'ouest, cette zone a été réaménagée et est devenue l'un des quartiers branchés (cafés, bars, boutiques)



### Sanctuaire de la CONSOLATA



Dédié à Marie, dans le pur style baroque

### Palazzo REALE – MAISON DES SAVOIA

Première et plus importante des résidences royales, le palais tel qu'il apparaît aujourd'hui a été construit à l'initiative de Marie-Christine de France en 1646.

Demeure des SAVOIA durant deux siècles, les différentes salles témoignent de la grandeur de la décoration du XVIIe au XIXe siècle.



### Duomo de Saint Jean-Baptiste

Seul édifice Renaissance de la ville, il s'élève sur l'emplacement de trois églises médiévales.



### **Eglise Royale San Lorenzo du Saint Suaire**

Adossée au Palais Royal, nous avons la chapelle royale recouverte de marbre noir dans laquelle est conservé le Saint Suaire.



### **MAUTO (Musée de l'Automobile)**

Celui-ci abrite plus de 150 voitures de la plus ancienne une « Peugeot de 1892 » à notre époque.



Coupé de 1929 qui transportait Gloria Swanson dans le film « Sunset Boulevard »

Turin est aussi le siège historique du constructeur automobile FIAT

### **MOLE ANTONELLIANNA**

Symbole de la ville, cet édifice abrite le Musée National du Cinéma et offre une vue panoramique sur Turin.

On accède à la coupole et aux terrasses par un ascenseur transparent ou par les 570 marches ; Grâce à une disposition spectaculaire, ce "musée vertical" unique au monde, est entièrement consacré à l'histoire du cinéma. Il doit sa singularité non seulement à la richesse de son patrimoine, mais aussi à son emplacement spécial et à la disposition très particulière qui exploite la verticalité des espaces, en s'élevant en spirale et en créant une présentation spectaculaire des extraordinaires collections abritées à travers un parcours historique totalement interactif.



## BASILIQUE DE SUPERGA

Cette basilique se dresse sur une colline à l'extérieur de Turin. On peut y accéder par un funiculaire. Dans la crypte, se trouvent les tombeaux des 70 rois de Sardaigne et Savoie de la Maison de Savoie, depuis son fondateur jusqu'à Carlo-Alberto (1849). Derrière la basilique, une plaque commémore la tragédie et les victimes de l'équipe de football de Turin lors d'un accident aérien survenu en mai 1949 sur la colline de Superga.

## La GRAN MADRE

Cette église de style « néoclassique » a été édifée pour célébrer le retour sur le trône du roi Victor-Emmanuel 1<sup>er</sup> après la défaite de Napoléon 1<sup>er</sup>.



Turin a conservé bon nombre de Cafés, Chocolateries, Confiseries au charme désuet du siècle dernier.



## Le Museo EGIZIO

Les riches collections du musée Egyptien en font le deuxième musée au monde après celui du Caire.



Ne pas manquer de déguster un « bicerin », boisson emblématique à base de café, chocolat et crème de gianduaia.



L'hébergement bien situé et le restaurant excellent ont satisfait tout le monde.

Le programme bien qu'intense a été bien suivi avec bonne humeur ; bien sûr nous n'avons pas tout vu mais on y reviendra, promis ! !



*Œuvre d'Andrea SALVATORI*

*« Il cielo stellatto dentro di me,*

*La legge morale sopra di me »*

*2019*